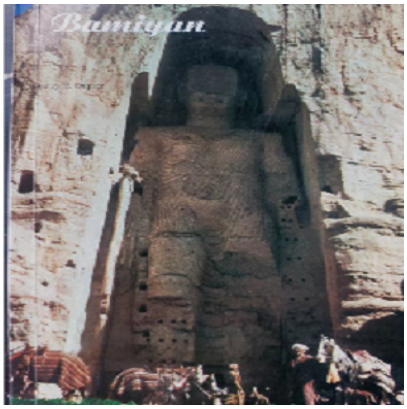


Bâmiyân

Description

Un poème écrit en Afghanistan, il y a quelques années…

La mémoire des pierres

et la splendeur de la lumière du soir

révèle les teintes endormies

l'ocre, le jaune et le vert,

le rouge et le violet,

Bâmiyân.

Les ombres de la pierre rejoignent

le pays des ténèbres

et des âmes englouties

qui errent peut-être encore

dans ces lieux de prières

Bâmiyân.

L'acharnement destructeur

des hommes qui veulent

régner par la terreur,

et effacer le passé glorieux,

du temps où les hommes

savaient encore vivre en paix

et méditer,

ce passé où la joie de la création

et de l'oeuvre parfaite

n'avait pas de limite dans le temps,

où l'eau était un trésor

et la terre sacrée, terre féconde

qui donnait le blé et les fruits.

Bâmiyân.

Les pierres gardent en mémoire

ce passé,

malgré leur destruction,

la magie de la lumière

réveille le grand Bouddha de pierre

devant nos yeux émerveillés

de tant de splendeur perdue.

Bâmiyân.

Franziska

Categorie

1. Art et culture

date créée
29 septembre 2023