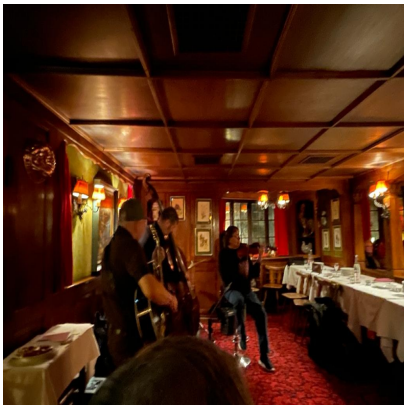

Le concert de Zipflo Reinhardt

Description

Le concert de jazz du 23 février organisé par Le Torchis dans les locaux du restaurant « La Maison des Tanneurs » à Strasbourg a connu un vif succès. Non seulement il a fait salle comble, mais les plus sceptiques des auditeurs ont été ravis de la prestation du groupe, modifiant ainsi leur jugement a priori. Ce fut une soirée mémorable.

Une succincte présentation de la directrice de rédaction du Torchis, a annoncé la création d'un jazz club, afin que les mélomanes que nous sommes puissent se retrouver et partager ensemble leur passion commune le temps d'une soirée musicale.

Léon Terjanian, a fait état de la disparition des nombreux jazz clubs, cafés concert de la ville, et de l'insatisfaction des amateurs de cette musique par la programmation locale. En effet, en dehors du Festival Jazz d'Or qui n'a de jazz que le nom, un nombre restreint de musiciens, toujours les mêmes, se sont accaparés la scène locale et ce, avec le soutien de la municipalité.

La musique est et doit être plurielle. Ce Jazz Club se propose de vous faire découvrir de nombreux artistes locaux de qualité, professionnels ou non, dont l'accès aux manifestations musicales leur est fermé. Voilà de quoi nous réjouir.

Le quartette franco-allemand de la soirée confirme ce qui précède. Ce grand violoniste allemand et son guitariste français demeurent à vingt minutes de Strasbourg depuis plusieurs décennies et pourtant ils n'ont jamais été programmés dans notre ville.

Ce 23 février Zipflo Reinhardt et son guitariste Maïki Adel sont arrivés après un aller-retour à Saarbrücken où ils ont donné un concert l'après-midi. Malgré leur fatigue, ils ont assuré leur prestation avec énergie pour le plus grand plaisir des auditeurs. Les deux musiciens d'origine manouche forment avec le contrebassiste Jean Luc Miotti et le batteur Yves Gissy un quartette régulier depuis des années, d'où une cohésion d'ensemble évidente. Zipflo Reinhardt possède un large répertoire, ce qui lui permet de modifier son programme en fonction de son auditoire.

Pour cette soirée, il a préféré interpréter des standards d'un abord plus facile à un large public, évitant ses propres compositions aux harmonies plus audacieuses. Parmi ces classiques que sont entreautres You are the sunshine of my life – Summertime – All the things you are – les bossa nova :Corcovado – Blue Bossa – les : Nuages et Minor Swing de Django Reinhardt , Zipflo a joué Pamukalé,une composition personnelle dont la mélodie aux accents modernes est particulièrement originale.

Zipflo Reinhardt possède la maîtrise de son instrument et surtout ce que l'on appelle le swing, une émotion qu'il vous transmet, vous donne envie de bouger et qui vous pénètre physiquement.

La soirée fut exceptionnelle. Nous sommes nombreux à attendre avec impatience le prochain concert.

Cole Porter

Categorie

1. Art et culture

date créée
27 février 2023