



Villa Médicis : Tenture et cancel culture (suite mais pas fin)

Description

Voilà des travaux qui tombent à pic. En raison de la restauration d'un décor mural peint par Balthus, le Grand Salon de la Villa Médicis à Rome sera fermé durant plusieurs mois. L'opération nécessitera le décrochage de la litigieuse tenture des Indes, contestée par les artistes pensionnaires de la Villa (Le Torchis, 22 novembre) qui y voient « l'expression d'une culture visuelle impérialiste », explique Sam Stourdzé, directeur de l'institution culturelle, dans un entretien publié le 24 novembre par le Figaro.

La question à mille cacahuètes (pardon pour l'exotisme de l'expression qui dénote une vision impérialiste de la cacahuète) est la suivante : les huit tapisseries des Gobelins retrouveront-elles leur place au Grand Salon à l'issue des travaux ? Le directeur veut l'apaisement, le département de recherche en histoire de l'art de la Villa réfléchit au sujet. Accueillis à la Villa aux frais de la République et de ses contribuables, les pensionnaires vont-ils finir par imposer leur oukase culturel ? Réponse dans quelques mois.

Ruth

Categorie

1. Art et culture

date créée

22 novembre 2021